

Verbale n. 3

Procedura selettiva per la copertura, presso il Corso di Studio triennale in Filosofia Applicata L-05, di 1 (uno) posto di Professore universitario di ruolo di seconda fascia, Settore concorsuale 11/C1 – Settore scientifico disciplinare M-FIL/01 da coprire mediante chiamata ai sensi dell’art. 18 comma 1 della legge 30 dicembre 2010 n. 240.

Il giorno 18 aprile 2024 alle ore 9.00, in modalità a distanza, si insedia il Comitato per la selezione di cui all’oggetto, nominato con D.R. n. 305/2023 e composto da:

Prof. Maurizio Ferraris, Presidente

Prof. Vincenzo Costa, Segretario

Prof. Luca Illetterati

Il Comitato risulta presente al completo e, pertanto, la seduta è valida.

Il Comitato, sulla base dei criteri di valutazione stabiliti nel verbale n.1, procede alla valutazione del curriculum, delle pubblicazioni e dei titoli presentati dai candidati, per i quali si procede all’elaborazione di un giudizio collegiale in base ai suddetti criteri.

Candidata Bizzari Valeria

Giudizio collegiale:

La candidata ha conseguito l’Abilitazione Scientifica Nazionale per la seconda fascia nel settore concorsuale 11/C1 (SSD M-FIL/01 - Filosofia teoretica) nel 2023. Nel 2016, ha conseguito un dottorato di ricerca in Filosofia presso l’Università di Pisa con una tesi dal titolo *Phenomenology and Leib in the Contemporary Debate: an Embodied Proposal*. Si è laureata in filosofia nel 2012 presso l’Università di Parma e in Special Educational Needs presso l’Università E-Campus nel 2020, in ambo i casi con il massimo dei voti. È attualmente titolare di una borsa di ricerca post-dottorale presso gli Archivi Husserl di Lovanio. Negli anni precedenti (febbraio 2018-settembre 2020) ha lavorato, fruendo di varie borse di ricerca post-dottorali, presso la clinica universitaria di Heidelberg, dove poi ha trascorso un periodo di visiting di due mesi nel

2022. Accanto a ciò ha maturato numerose esperienze di ricerca presso l'università Vita-Salute San Raffaele di Milano (febbraio-luglio 2023), la già menzionata clinica universitaria di Heidelberg (settembre-ottobre 2021 e gennaio-febbraio 2017), le Università di Lovanio (ottobre 2020-giugno 2021), Vienna (novembre 2019), Oxford (ottobre-novembre 2017) e Copenaghen (aprile-maggio 2015).

Ha organizzato o co-organizzato sei convegni internazionali, ed ha all'attivo settantaquattro comunicazioni a convegni nazionali e internazionali e dodici conferenze divulgative. Sotto il profilo didattico, sta attualmente tenendo due corsi di antropologia e fenomenologia presso l'Università Cattolica di Lovanio (2023/2024) e ha al suo attivo la supervisione di tesi dottorali e altre esperienze di supporto didattico. La candidata ha altresì esperienze editoriali accademiche e non ed è revisore di numerose riviste scientifiche.

La candidata sottopone alla presente valutazione comparativa dodici titoli, tra cui una monografia (*"Sento quindi sono". Fenomenologia e Leib nel dibattito contemporaneo*), sei contributi in volume e cinque articoli su rivista di cui uno pubblicato in Fascia A. Dieci dei titoli sono in inglese e due in italiano, e molti sono pubblicati in sedi internazionali.

L'attività di ricerca della candidata si pone alla intersezione tra fenomenologia, psichiatria ed epistemologia, concentrandosi sul significato filosofico di condizioni psichiche quali la schizofrenia e l'autismo, e sul problema della diagnosi. Presenta titoli di indubbio interesse teorico e in molti casi pubblicati in sedi prestigiose. Va tuttavia rilevato che l'ambito di indagine appare estremamente circoscritto, e che esula almeno in parte dalla sfera della filosofia teoretica.

Candidato Bruzzone Attilio Vincenzo

Giudizio collegiale:

Il candidato ha conseguito l'Abilitazione Scientifica Nazionale per la seconda fascia nei settori concorsuali 11/C1 (SSD M-FIL/01 - Filosofia teoretica) e 11/C5 (SSD M-FIL/06 - Storia della filosofia) nel 2021. Nel 2010, ha conseguito un dottorato di ricerca in Filosofia presso l'Università di Genova con una tesi dal titolo *Simmel e il soggetto debole*:

l'incerta posizione dell'individuo nel mondo moderno. Si è laureato presso la medesima università nel 2004 con il massimo dei voti. È attualmente docente di ruolo nella scuola secondaria di secondo grado per la classe di concorso A019 (Filosofia e Storia).

Negli anni precedenti è stato cultore della materia in Filosofia teoretica presso il Dipartimento di Antichità, Filosofia, Storia dell'Università di Genova (2011-2018), nonché assegnista di ricerca presso il medesimo Dipartimento (febbraio 2013-febbraio 2015) e presso l'allora Dipartimento di Filosofia (aprile 2006-aprile 2007). Quest'ultimo assegno, fruito durante il dottorato, ha permesso al candidato un soggiorno di ricerca presso la Eberhard-Karls-Universität di Tübingen (Germania). Dal 2008 al 2019, ha altresì partecipato come collaboratore esterno, assegnista o dottorando a numerosi progetti di ricerca presso l'Università di Genova.

Per quanto riguarda le pubblicazioni scientifiche, attesta due monografie, sette curatele di cui sei in collaborazione, nove articoli in rivista, due in collaborazione, e diciotto contributi in volume, di cui uno in collaborazione.

Il candidato ha altresì all'attivo l'organizzazione e la partecipazione come relatore a numerosi convegni e seminari, alcuni in Germania (2004-2007, Francoforte, Tübingen, Marbach) e presso l'Università di Genova (2007-2018). Dal 2018, il candidato ha indirizzato il proprio impegno alla terza missione (*Simposi filosofici per la città*).

L'esperienza didattica in ambito universitario appare, al momento, non ampia.

Il candidato presenta per questa valutazione comparativa dodici titoli, tra cui due monografie (*Siegfried Kracauer e il suo tempo (1903-1925). Il confronto con Marx, Simmel, Lukács, Bloch, Adorno, alle origini del pensiero critico*, del 2020, e *Georg Simmel e il tragico disincanto*, del 2010), quattro articoli in rivista di cui tre pubblicati in Fascia A e sei contributi in volume. Undici dei titoli sono in italiano e uno in tedesco.

Il candidato ha indirizzato la propria ricerca verso un filone unitario che comprende i terreni contigui della critica della cultura e della teoria critica. In questo ambito, ha conseguito risultati di indubbio interesse e congruenti con il settore disciplinare della posizione messa a concorso.

Tuttavia, la sua ricerca risulta non solo temporalmente discontinua, ma, da una parte, estremamente specifica e, dall'altra, caratterizzata, per gli ultimi anni, da un ridursi della ricerca a favore della terza missione. Resta inoltre da segnalare – per l'ultimo quindicennio – una insufficiente internazionalizzazione.

Candidata Campo Alessandra

Giudizio collegiale:

La candidata ha conseguito l'Abilitazione Scientifica Nazionale per la seconda fascia nel settore concorsuale 11/C1 (SSD M-FIL/01 - Filosofia teoretica) nel 2021 e nel settore concorsuale 11/C4 (SSD M-FIL/04 - Estetica e filosofia dei linguaggi) nel 2023. Nel 2016 ha conseguito un dottorato di ricerca in Filosofia e teoria delle scienze umane presso l'Università di Roma Tre con una tesi dal titolo *Nachträglichkeit: il contributo della psicoanalisi alla definizione di una filosofia del processo*, con valutazione Eccellente. Si è laureata in Filosofia del 2011 presso l'Università di Roma Tre con il massimo dei voti ed è risultata vincitrice del premio Beatrice Tortolici per la tesi di laurea magistrale.

È attualmente titolare di un assegno di ricerca post-dottorale presso l'Università dell'Aquila e docente a contratto di Estetica dei linguaggi artistici e di Estetica dei media presso l'Università della Calabria. Presso le medesime università ha avuto incarichi di ricerca (2017-2023) e di insegnamento (2021-2023).

È membro del comitato editoriale di alcune riviste e svolge attività di revisore per numerose altre. Ha partecipato all'attività di gruppi di ricerca nazionali e internazionali e ha avuto brevi incarichi di ricerca presso il Gran Sasso Science Institute (aprile 2019 e ottobre-dicembre 2020).

Per quanto riguarda le pubblicazioni scientifiche (non si considerano quelle in via di pubblicazione), attesta due monografie, quattro curatele di cui due in collaborazione, ventisette articoli in rivista e diciotto contributi in volume, uno in collaborazione e altri scritti minori come traduzioni e recensioni.

Ha organizzato tredici convegni nazionali e internazionali; ha partecipato come relatrice a cinquantacinque convegni (tutti su invito e cinquantuno

in Italia) e, in veste di *discussant*, a numerose conferenze, seminari e scuole di formazione. Ha condotto sette seminari in collaborazione con la cattedra di Filosofia teoretica dell'Università dell'Aquila e ha partecipato a numerose presentazioni di volumi.

Sottopone a questa valutazione comparativa dodici titoli, tra cui due monografie (*Tardività. Freud dopo Lacan*, del 2018, e *Fantasma e sensazione. Lacan con Kant*, del 2017), due contributi in volume e otto articoli in rivista di cui uno co-autorato e tre pubblicati in riviste di Fascia A. Dieci dei dodici titoli sono in italiano e due in inglese.

Gli interessi fondamentali della candidata si orientano verso la rilettura di aspetti della tradizione filosofica classica e contemporanea alla luce di una prospettiva psicoanalitica. I lavori sono di indubbia qualità e risultano parzialmente congruenti con il settore disciplinare della posizione messa a concorso. La produzione (così come l'attività convegnistica) difetta tuttavia di internazionalizzazione; si registra la mancanza di attività convegnista non su invito; e la didattica, così come parte della produzione scientifica, appare orientata piuttosto verso l'estetica che verso la filosofia teoretica.

Candidato Cerasi Enrico

Giudizio collegiale:

Il candidato ha conseguito un dottorato in Filosofia nel 2004 presso l'Università Ca' Foscari di Venezia e un dottorato in Teologia ecumenica e sistematica nel 2008 presso la Facoltà Valdese di Teologia di Roma. Nel 1994, si è laureato in Filosofia presso l'Università Ca' Foscari di Venezia con il massimo dei voti.

È attualmente Professore associato di Filosofia teoretica presso l'Università telematica Pegaso, dove insegna Filosofia del linguaggio e della comunicazione e Filosofia della religione. Precedentemente, ha avuto docenze a contratto presso l'Università Vita-Salute San Raffaele di Milano (2010-2012 e 2014-2023) nonché incarichi di collaborazione alla didattica nella medesima università (2007-2010 e 2012-2013).

Ha all'attivo la partecipazione a numerosi comitati editoriali ed è co-fondatore e membro del comitato del *Giornale critico di storia delle idee*.

È stato membro del direttivo nazionale della Società Italiana per gli Studi Kierkegaardiani (SISK), di *Filosofia e teologia* e di *Phenomenology and Mind*.

Per quanto riguarda le pubblicazioni scientifiche (non si considerano quelle in via di pubblicazione), attesta dieci monografie di cui una in collaborazione, quindici articoli su rivista, quarantaquattro contributi in volume, tre curatele di cui una in collaborazione e altri scritti minori.

Ha partecipato a ventuno convegni nazionali e a quattro convegni internazionali.

Presenta per questa valutazione comparativa dodici titoli, tra cui sette monografie (*Il paradosso della grazia. La teo-antropologia di Karl Barth*, del 2006, *Verso un'ermeneutica post-critica. L'influenza di Karl Barth sulla teologia post-liberale*, del 2009, *Il mito nel cristianesimo. Per una fondazione metaforica della teologia*, del 2011, *Dire quasi la verità. Per una filosofia del linguaggio religioso*, del 2014, *La vita nuda. L'anarchismo filosofico di Luigi Pirandello*, del 2016, *Crisi del cristianesimo. Saggio su religione e modernità*, del 2021, e *Dell'amico. Storia e critica dell'idea di amicizia*, del 2023) e cinque capitoli in volume. Dieci dei titoli sono in italiano, uno in francese e uno in inglese.

Sebbene prevalentemente circoscritte all'ambito nazionale, la produzione e l'attività convegnistica del candidato sono di indubbio valore e rigore, continue nel tempo, congruenti con il settore disciplinare della posizione messa a concorso e manifestano forte originalità e sistematicità. Tutte queste circostanze determinano un giudizio di eccellenza del candidato ai fini della presente valutazione comparativa.

Candidato Croci Federico

Giudizio collegiale:

Il candidato ha conseguito l'Abilitazione Scientifica Nazionale per la seconda fascia nel settore concorsuale 11/C1 (SSD M-FIL/01 - Filosofia teoretica) nel 2020. Nel 2017, ha conseguito un dottorato di ricerca in Filosofia e scienze della mente presso l'Università Vita-Salute San Raffaele di Milano in co-tutela con la Pontificia Universitas Lateranensis, con valutazione "Eccellente". Si è laureato in filosofia nel 2013 presso

l'Università Vita-Salute con il massimo dei voti. È attualmente assegnista di ricerca e cultore della materia in Filosofia teoretica presso la medesima università. Precedentemente è stato assegnista di ricerca post-dottorale presso l'Université de Fribourg (febbraio-aprile 2019) e ricercatore post-dottorale presso l'Universidade Federal de São Paulo (2019-2021).

Per quanto riguarda le pubblicazioni scientifiche (non si considerano quelle in via di pubblicazione), attesta trenta fra monografie, articoli su rivista, contributi in volume e altri scritti.

Il candidato ha partecipato come relatore a diciannove convegni due dei quali internazionali. Sotto il profilo della didattica, non ha tenuto seminari né è stato titolare di corsi, ma ha all'attivo varie lezioni come ospite nei corsi di altri docenti.

Presenta per questa valutazione comparativa dodici titoli, tra cui tre monografie (*Il compasso celeste. Teologia politica e mitopoiesi in Platone*, del 2022, *Deus Terribilis. Quattro studi su onnipotenza e me-ontologia nel Medioevo*, del 2018 e *Dell'Uno e dei Molti. Henologia e henofania da Platone a Schelling*, del 2016), otto articoli in rivista di cui due in Fascia A e un capitolo in volume. Undici dei titoli presentati sono in italiano, uno in spagnolo.

Sebbene matura, continua nel tempo e congruente con il settore disciplinare della posizione messa a concorso, la ricerca del candidato si orienta quasi esclusivamente su tematiche filosofico-teologiche. La didattica appare non sufficientemente sviluppata, così come non ancora pienamente sviluppata risulta l'internazionalizzazione della ricerca.

Candidato Di Chiro Antonio

Giudizio collegiale:

Il candidato ha conseguito l'Abilitazione Scientifica Nazionale per la seconda fascia nei settori concorsuali 11/C1 (SSD M-FIL/01 Filosofia teoretica) e 11/C3 (SSD M-FIL/03 Filosofia morale) nel 2023. Nel 2013, ha conseguito un dottorato di ricerca in Sociologia e ricerca sociale presso l'Università del Molise, durante il quale ha trascorso un breve periodo di ricerca presso l'Università di Costanza (dicembre 2011). Si è

laureato in Filosofia presso l'Università di Roma "La Sapienza" con il massimo dei voti e ha poi frequentato tre master di primo livello in metodologie e tecnologie didattiche presso l'Università Telematica Pegaso (2012-2013, 2013-2014, 2014-2015).

È attualmente docente a tempo indeterminato nella scuola secondaria di secondo grado per la classe di concorso A019 (Filosofia e Storia). Precedentemente, è stato titolare di un assegno di ricerca post-dottorale e di una docenza a contratto in "Storia della filosofia" presso l'Università del Molise (2015-2016).

Il candidato è membro del comitato redazionale di *Aretè* dal 2020 e del Centro di Ricerca Interuniversitario "Pragmatismo, Costruzione dei Saperi e Formazione" dal 2022. In qualità di relatore ha partecipato a dodici seminari presso l'Università del Molise (2013-2017) e a tredici convegni nazionali e internazionali, di cui uno all'estero.

Per quanto riguarda le pubblicazioni scientifiche (non si considerano quelle in via di pubblicazione), attesta quattro monografie, due curatele di cui una in collaborazione e ventuno saggi o articoli.

Sottopone a questa valutazione comparativa dodici titoli, tra cui due monografie (*L'uomo a più dimensioni. Alfred Schütz e le realtà multiple*, del 2018, e *Alfred Schütz. Husserl e il problema dell'intersoggettività*, del 2021) e dieci articoli in rivista di cui due pubblicati in Fascia A e cinque sulla *Revista Portuguesa de Filosofia*. I dodici titoli presentati sono in italiano.

Il candidato concentra la sua ricerca sulla ontologia sociale di Schütz, e consegue risultati pregevoli, sebbene limitati a un ambito di indagine circoscritto. Malgrado questo, la produzione è di indubbio valore, continua nel tempo e congruente con il settore disciplinare della posizione messa a concorso. Resta nondimeno da segnalare la non ampia internazionalizzazione della ricerca e una attività didattica occasionale e solo parzialmente attinente al settore disciplinare.

Candidata Forlè Francesca

Giudizio collegiale:

La candidata ha conseguito l'Abilitazione Scientifica Nazionale per la seconda fascia nel settore concorsuale 11/C1 (SSD M-FIL/01 - Filosofia teoretica) nel 2018 e nel settore concorsuale 11/C4 (SSD M-FIL/04 - Estetica e filosofia dei linguaggi) nel 2021. Nel 2015 ha conseguito un dottorato di ricerca in Filosofia e scienze della mente con una tesi dal titolo *Perception and the Body. Embodied Cognition at the Interface between Phenomenology and Cognitive Sciences* conseguendo la valutazione "Eccellente". Si è laureata in Filosofia nel 2011 presso l'Università Vita-Salute San Raffaele di Milano con il massimo dei voti e si è diplomata in pianoforte nel 2011 presso il Conservatorio di Bari "Niccolò Piccinni".

È attualmente Ricercatrice a tempo determinato di tipo A presso la facoltà di filosofia dell'Università Vita-Salute, nella quale è altresì cultrice della materia in Filosofia della persona, Studi di genere e Ontologia sociale. Precedentemente, nella medesima università, ha ottenuto assegni di ricerca post-dottorali (febbraio 2017-febbraio 2023) e docenze a contratto (ottobre 2017-settembre 2018, ottobre 2020-settembre 2023). È stata inoltre *Fellow* presso il Center for Advanced Studies South-East Europe di Rijeka (febbraio-luglio 2018). È membro di un progetto di ricerca PNRR ed è affiliata a numerose società scientifiche.

Per quanto riguarda le pubblicazioni scientifiche (non si considerano quelle in via di pubblicazione), attesta una monografia, ventuno articoli in rivista di cui dieci in collaborazione, sei curatele in collaborazione, tre contributi in volume e uno in collaborazione.

La candidata ha al suo attivo numerose comunicazioni in convegni nazionali e internazionali, ventisei su invito di cui cinque in collaborazione, e venticinque a seguito di selezione *peer-review*, sette in collaborazione, oltre a diciassette partecipazioni a iniziative interne agli istituti a cui è stata o è affiliata. Conta inoltre alcune presentazioni di *poster* e molte attività di revisore e *referee*, oltre a un'ampia esperienza organizzativa di conferenze, seminari e scuole estive. La candidata attesta altresì esperienze extra-accademiche nell'ambito dell'insegnamento della musica e in quello della formazione politica.

Ai fini della presente valutazione, presenta dodici titoli, tra cui una monografia (*Qualità terziarie. Saggio sulla fenomenologia sperimentale*, del 2017), dieci articoli su rivista di cui due in collaborazione e nove in

Fascia A, e un capitolo in volume. Undici dei titoli presentati sono in inglese.

La ricerca della candidata, che si svolge nel quadro della fenomenologia sperimentale, con significative aperture nei confronti delle scienze cognitive, è di indubbio valore e rigore, continua nel tempo e congruente con il settore disciplinare della posizione messa a concorso. Attraverso questa produzione si manifestano interessi che promettono sviluppi estremamente significativi, ma al momento la sua ricerca appare ancora circoscritta a un ambito specifico.

Candidato Kirchmayr Raoul

Giudizio collegiale:

Il candidato ha conseguito nel 2023 l'Abilitazione Scientifica Nazionale per la seconda fascia nel settore concorsuale 11/C1 (SSD M-FIL/01 - Filosofia teoretica) e nel settore concorsuale 11/C4 (SSD M-FIL/04 - Estetica e filosofia dei linguaggi). In precedenza aveva conseguito abilitazioni, ora scadute, nei medesimi settori disciplinari, nonché qualificazioni a *maître de conférences* in filosofia e in arti nell'università francese. Nel 2002 ha conseguito un dottorato di ricerca in Filosofia presso l'Università di Trieste e, nel 2022, un dottorato di ricerca in *Arts Plastiques, spécialité Esthétique* presso l'Université Paris 1 - Panthéon-Sorbonne. Si è laureato in Filosofia nel 1994 presso l'Università di Trieste con il massimo dei voti.

È attualmente professore a tempo indeterminato di storia e filosofia presso il Liceo Scientifico Galileo Galilei di Trieste e professore a contratto presso il Corso di Laurea in Architettura dell'Università di Trieste. È altresì professore a contratto presso il Dipartimento di studi umanistici della medesima università, con la responsabilità di un corso di aggiornamento professionale in Health Humanities.

A livello didattico, come si è detto, il candidato insegna dal 2014 Estetica e Teoria e critica dell'architettura e della città postmoderna presso il Corso di Laurea in Architettura dell'Università di Trieste. Ha tenuto un insegnamento di Logica e filosofia della scienza presso il Dipartimento Universitario Clinico di Scienze Mediche, Chirurgiche e della Salute della

medesima università (2016-2017). A ciò vanno aggiunti quattro corsi di Estetica negli anni 2009-2013 e cinque corsi di Storia dell'Estetica (2002-2008) presso la Facoltà di Lettere e Filosofia nella medesima università. È stato responsabile di tirocinio per l'insegnamento secondario, cultore della materia e membro della commissione d'esame nella medesima Facoltà (1996-2009). Ha inoltre tenuto trentotto tra conferenze e lezioni sia a Trieste sia in altre sedi italiane e, in un caso, internazionali (Parigi). È stato borsista di ricerca presso l'Università Libera di Bruxelles (novembre 1995-aprile 1996), ricercatore in visita presso l'École des Hautes Études en Sciences Sociales di Parigi (dicembre 2000-giugno 2001). Ha inoltre frequentato i seminari della scuola dottorale di arte (gennaio 2009-maggio 2012) e ha curato, in collaborazione, l'edizione critica di una conferenza di Sartre nel quadro delle attività di ricerca dell'istituto di testi e manoscritti moderni della École Normale Supérieure (novembre 2009-settembre 2013). Ha partecipato ad alcuni gruppi di ricerca, nonché, in veste di relatore, a trentadue convegni (tredici nazionali e diciotto internazionali). In due convegni internazionali è stato principale organizzatore e in altri due co-organizzatore. Ha conseguito un premio dell'Università di Paris 1 per la migliore tesi di dottorato nella Scuola dottorale di arti plastiche e la menzione speciale del Premio Viaggio a Siracusa per la tesi dottorale *Pensare il dono. Attraverso l'opera di Jacques Derrida*. È affiliato ad alcune associazioni scientifiche e ha diretto o fatto parte del comitato editoriale di numerose riviste. Ha all'attivo una estesa esperienza di terza missione.

Per quanto riguarda le pubblicazioni scientifiche (non si considerano quelle in via di pubblicazione), attesta tre monografie, ventidue curatele, di cui sei in collaborazione e novantacinque fra articoli in rivista e contributi in volume e altri scritti minori.

Ai fini della presente valutazione, presenta dodici titoli, tra cui tre monografie (*Il circolo interrotto. Figure del dono in Mauss, Sartre e Lacan*, del 2002, *Merleau-Ponty. Una sintesi*, del 2008, *Passioni del visibile. Saggi sull'estetica francese contemporanea*, del 2018), quattro contributi in volume e cinque articoli in rivista di cui quattro pubblicati in Fascia A. Undici dei titoli presentati sono in italiano e uno in inglese.

Il candidato dispone di un'ampia esperienza e di un buon grado di internazionalizzazione (ciroscritto prevalentemente alla Francia) e

manifesta uno spiccato interesse per questioni di fenomenologia e post-strutturalismo declinate nelle direzioni della teoria della percezione e dell'estetica. In questo quadro, appare evidente, sia sul piano delle pubblicazioni sia su quello dell'attività di insegnamento, una prevalenza di interessi di estetica e filosofia dell'arte che rendono il candidato solo in parte qualificato per la disciplina posta a concorso.

Candidato Morbidoni Paolo

Giudizio collegiale:

Il candidato ha conseguito una laurea magistrale in Filosofia nel 2018 presso l'Università di Macerata. Non presenta pubblicazioni scientifiche e pertanto non può essere ammesso alla presente valutazione comparativa.

Candidata Onnis Erica

Giudizio collegiale:

La candidata ha conseguito l'Abilitazione Scientifica Nazionale per la seconda fascia nel settore concorsuale 11/C1 (SSD M-FIL/01 - Filosofia teoretica) nel 2023. Nel 2020, ha conseguito un dottorato di ricerca in Filosofia presso il FINO - Northwestern Italian Philosophy Consortium, con una tesi dal titolo *Emergence. Irreducibility, Novelty, Complexity* e valutazione "Eccellente". Si è laureata in Filosofia nel 2013 presso l'Università di Torino con il massimo dei voti. È attualmente assegnista di ricerca post-dottorale presso la medesima università, dove è altresì cultrice della materia in Filosofia teoretica.

Dal 2022 è docente a contratto presso l'Università Niccolò Cusano dove ha maturato esperienze di didattica online e dove insegna Filosofia della psicologia per la Laurea Magistrale in Scienze Filosofiche Applicate e Filosofia teoretica per la Laurea Triennale in Filosofia Applicata.

Precedentemente, ha ottenuto degli assegni di ricerca presso l'Università di Torino (2019-2021), una *fellowship* presso l'Università di Aachen (2021-2022), una borsa e un assegno di ricerca post-dottorale presso l'Università di Torino (2022-in corso). È stata Visiting Fellow presso l'Università di Cork (6 mesi nel 2018), di Lisbona (4 mesi nel 2019), di

Wuhan (1 mese nel 2019), presso l'Università San Raffaele di Milano (6 mesi fra il 2022 e il 2023) e l'Università di Messina (2 mesi nel 2023). In qualità di cultrice della materia, ha all'attivo esperienza di supporto alla didattica e ha tenuto presso l'Università di Torino cinque cicli di seminari (2017-2022) e numerose lezioni come ospite nei corsi di altri docenti.

La candidata fa parte del comitato editoriale della *Rivista di Estetica* e ha esperienza di referaggio in questa e in altre riviste, ed è inoltre affiliata a numerose e prestigiose società scientifiche. Fa parte di due progetti di ricerca, uno italiano (progetto PRIN presso l'Università di Torino) e uno francese (progetto CNRS presso l'Université Paris 1) ed è stata membro di un progetto di partenariato di ricerca fra l'Università di Torino e l'Università di Wuhan (2019-2021). È membro del Käte Hamburger Kolleg "Cultures of Research"s dell'Università di Aachen e del Labont - Center for Ontology dell'università di Torino, di cui è anche *general manager*.

Per quanto riguarda le pubblicazioni scientifiche (non si considerano quelle in via di pubblicazione), attesta una monografia, tre curatele di cui due in collaborazione, sedici fra articoli in rivista e contributi in volume, due in collaborazione, e altri scritti minori.

La candidata ha al suo attivo numerose comunicazioni in convegni nazionali e internazionali, ventitré su invito di cui una in collaborazione, e diciassette a seguito di selezione *peer-review*, due in collaborazione, oltre a un'ampia esperienza organizzativa di conferenze e seminari, in Italia e all'estero.

Ai fini della presente valutazione, la candidata presenta dodici titoli (uno dei quali non è considerato in quanto in via di pubblicazione): una monografia (*Metafisica dell'emergenza*, del 2021), tre contributi in volume e sette articoli in rivista, di cui sei pubblicati su riviste in Fascia A. Sei dei titoli presentati sono in italiano, quattro in inglese, uno in spagnolo.

La candidata dimostra uno spiccato interesse per questioni di metafisica pura (come l'emergenza, la complessità e la causalità), ma anche di metafisica e ontologia applicata alle scienze, alla mente e al corpo. È possibile ravvisare altresì un chiaro interesse per la filosofia comparata. I risultati scientifici conseguiti sono di indubbio valore e rigore, continui nel

tempo, congruenti con il settore disciplinare della posizione messa a concorso e manifestano forte originalità e sistematicità. Tutte queste circostanze determinano un giudizio di eccellenza della candidata ai fini della presente valutazione comparativa.

Candidato Saccardi Francesco

Giudizio collegiale:

Il candidato ha conseguito l'Abilitazione Scientifica Nazionale per la seconda fascia nel settore concorsuale 11/C1 (SSD M-FIL/01 - Filosofia teoretica) nel 2018. Nel 2017, ha conseguito un dottorato di ricerca in Filosofia e scienze della formazione presso l'Università Ca' Foscari di Venezia, con una tesi dal titolo *Analiticità e principi primi del sapere*. Si è laureato in Filosofia nel 2012 presso la medesima università con il massimo dei voti. Qui, dal gennaio 2024, è assegnista di ricerca.

Precedentemente, ha svolto attività di supporto alla didattica nello stesso ateneo. Dall'a.a. 2023/2024 è titolare della cattedra Filosofia dell'essere e teologia filosofica presso lo Studio Teologico Interdiocesano di Reggio Emilia e cultore della materia in Ontologia e metafisica e Filosofia delle religioni presso l'Università Cattolica del Sacro Cuore di Milano. Borsista presso il Centro Universitario Cattolico negli anni 2017-2020, ha ricevuto un incarico di ricerca presso l'Alta Scuola di Studi Società Economia Teologia dello Studium Generale Marcianum di Venezia (2009-2010).

È membro di alcune società filosofiche, ha al suo attivo attività editoriali in quanto componente del comitato scientifico della Collana "Italiana" (Orthotes Editore), di cui è segretario dal 2018, e della Collana "Metafisica" (Marcianum Press). Collabora con il Centro interuniversitario per gli studi sull'etica (C.I.S.E.) dal 2020.

Il candidato ha organizzato, da solo o in collaborazione, tre convegni in Italia e ha partecipato come relatore a ventidue conferenze in Italia e a una in Spagna.

Per quanto riguarda le pubblicazioni scientifiche (non si considerano quelle in via di pubblicazione), attesta due monografie, due curatele di

cui una in collaborazione, quattordici articoli in rivista, cinque contributi in volume e altri scritti minori.

Ai fini della presente valutazione comparativa, il candidato presenta dodici titoli, tra cui due monografie (*Metafisica e parmenidismo. Il contributo della filosofia neoclassica*, del 2016, e *Analiticità e principi primi del sapere. Una questione scolastica*, del 2018), tre contributi in volume e sette articoli in rivista, di cui due in Fascia A. Undici dei titoli presentati sono in italiano e uno in spagnolo.

Il candidato propone una produzione apprezzabile, continua nel tempo e internamente coerente. Questa produzione, tuttavia, risente di due carenze, ossia un interesse filosofico che insiste in modo pressoché esclusivo sui nessi tra la metafisica neoclassica e la teologia, e una insufficiente internazionalizzazione della ricerca.

Candidato Tambassi Timothy

Giudizio collegiale:

Il candidato ha conseguito l'Abilitazione Scientifica Nazionale per la seconda fascia nel settore concorsuale 11/C1 (SSD M-FIL/01 - Filosofia teoretica) nel 2022. Nel 2013, ha conseguito un dottorato di ricerca in Filosofia presso l'Università di Verona con una tesi dal titolo *The Riddle of Reality. E.J. Lowe's Metaphysics, Ontology, and Philosophy of Mind*. Si è laureato in Filosofia nel 2009 presso l'Università di Parma con il massimo dei voti.

È attualmente assegnista di ricerca presso l'Università Ca' Foscari di Venezia, cultore della materia in Filosofia del linguaggio presso l'Università del Piemonte Orientale e in Filosofia teoretica presso l'Università di Salerno. Nelle due ultime università ha tenuto numerosi corsi, prevalentemente di logica.

Precedentemente, è stato Ricercatore a tempo determinato di tipo A in Storia della filosofia medievale presso l'Università di Salerno (2019-2022) e professore a contratto di Logica presso l'Università del Piemonte Orientale (2018-2022). È stato Postdoctoral Research Fellow in Earth, Environmental and Life Sciences (Geography) presso l'Università di Bucarest, dove era Principal Investigator del progetto *Mapping*

Bucharest from a Geo-ontological Point of View (2018-2022), e Postdoctoral Research Fellow in Humanities (Philosophy) presso la medesima università come Principal Investigator del progetto *New Perspectives for an Ontology of Geography* (2016-2017). È stato inoltre Visiting Fellow presso l'Università di Cork (2023), Visiting Professor presso l'Institutul de Cercetare dell'Università di Bucarest (2022), Visiting Professor presso la Karl-Franzens-Universität di Graz (2019).

Il candidato fa parte del comitato editoriale di numerose riviste, ha ampia esperienza di referaggio ed è affiliato a numerosi e prestigiosi gruppi di ricerca e società scientifiche.

Per quanto riguarda le pubblicazioni scientifiche (non si considerano quelle in via di pubblicazione), attesta cinque monografie, tredici curatele di cui nove in collaborazione, sessanta articoli in rivista, due in collaborazione, dodici contributi in volume, due in collaborazione, e altri scritti minori.

Il candidato ha al suo attivo novantasei fra comunicazioni a convegni e conferenze nazionali e internazionali e presentazioni di *poster*, un'intensa attività di terza missione, oltre a un'ampia esperienza organizzativa di conferenze e seminari.

Ai fini della presente valutazione comparativa, il candidato presenta dodici titoli, tra cui tre monografie (*The Philosophy of Geo-Ontologies. Applied Ontology of Geography*, del 2021, *Studies in the Ontology of E.J. Lowe*, del 2018, e *Il rompicapo della realtà. Metafisica, ontologia e filosofia della mente in E.J. Lowe*, del 2015) e nove articoli in rivista di Fascia A. Dei titoli presentati cinque sono in italiano e sette in inglese.

Gli interessi del candidato gravitano attorno al pensiero di Lowe e all'ontologia della geografia e dell'informatica. I risultati scientifici del candidato sono di indubbio valore e rigore, continui nel tempo, congruenti con il settore disciplinare della posizione messa a concorso e manifestano forte originalità e sistematicità. Tutte queste circostanze determinano un giudizio di eccellenza del candidato ai fini della presente valutazione comparativa.

Candidato Terzi Roberto

Giudizio collegiale:

Il candidato ha conseguito l'Abilitazione Scientifica Nazionale per la seconda fascia nel settore concorsuale 11/C1 (SSD M-FIL/01 - Filosofia teoretica) nel 2017 e nel settore concorsuale 11/C3 (SSD M-FIL/03 Filosofia morale) nel 2023. Tra il 2009 e il 2019 ha conseguito tre qualificazioni per la funzione di *maître de conférences* nell'università francese. Nel 2018, ha conseguito un dottorato di ricerca in Filosofia ed ermeneutica filosofica presso l'Università di Torino con una tesi dal titolo *Mondo, essere, genesi. Possibilità e limiti di una cosmologia fenomenologica in Heidegger*. Si è laureato in Filosofia nel 2003 presso l'Università Statale di Milano con il massimo dei voti (la tesi ha ricevuto una menzione speciale da parte del Premio Siracusa) e, nel 2005, ha ottenuto presso l'Université Paris 4 – Sorbonne il Diplôme d'études approfondies in Storia della filosofia.

È attualmente docente di filosofia nei licei francesi e membro associato degli Archivi Husserl di Parigi. Nel 2019 ha conseguito l'*Agrégation* per l'insegnamento della filosofia nei licei francesi, risultando quinto nella graduatoria nazionale. Tra il 2007 e il 2016 ha fruito di numerose borse di ricerca presso l'Università Statale di Milano, dove è cultore della materia in Gnoseologia, l'Università di Sassari, l'Université de Lyon 3 "Jean Moulin" e gli Archivi Husserl di Parigi. È membro del comitato di redazione di *Alter. Revue de phénoménologie* e ha condotto review di articoli per altre riviste. Dal 2005 al 2009, ha curato dei laboratori didattici di filosofia presso l'Università Statale di Milano. Accanto a questo, l'attività didattica comprende un incarico di insegnamento presso la medesima università e otto docenze a contratto presso università francesi (2014-2024). È membro di due progetti di ricerca PRIN presso l'Università Statale di Milano. Dal 2006 a oggi, ha partecipato in qualità di relatore a trenta conferenze prevalentemente in Italia e in Francia e ha organizzato o co-organizzato sei convegni e seminari.

Per quanto riguarda le pubblicazioni scientifiche (non si considerano quelle in via di pubblicazione), attesta due monografie, quattro curatele in collaborazione, ventuno articoli in rivista di cui due in collaborazione, dodici contributi in volume, e altri scritti minori.

Ai fini della presente valutazione comparativa, il candidato presenta dodici titoli, tra cui due monografie (*Il tempo del mondo: Heidegger*,

Husserl, Patočka, del 2009, *Evento e genesi: Heidegger e il problema di una cosmologia fenomenologica*, del 2016) e nove articoli in rivista, di cui cinque pubblicati in Fascia A. Sei dei titoli presentati sono in italiano, sei in francese.

La produzione del candidato è ragguardevole e rientra manifestamente nel solco della fenomenologia, con particolare riguardo agli sviluppi che quest'ultima ha seguito nel quadro nella filosofia francese. Gli interessi del candidato, sebbene riconducibili a un orizzonte teoretico, rivelano tuttavia una chiara impronta storiografica, che non compromette l'elevata qualità dei risultati, ma ne riduce la congruenza con la disciplina posta a concorso.

Candidata Vantini Lucia

Giudizio collegiale

La candidata ha conseguito l'Abilitazione Scientifica Nazionale per la seconda fascia nel settore concorsuale 11/C1 (SSD M-FIL/01 - Filosofia teoretica) nel 2020 e nel settore concorsuale 11/C3 (SSD M-FIL/03 - Filosofia morale) nel 2018. Nel 2017, ha conseguito un dottorato di ricerca in Teologia presso la Facoltà teologica del Triveneto e, nel 2013, un dottorato di ricerca in Filosofia presso l'Università di Verona. Nel 2010 ha conseguito la licenza in teologia presso la Facoltà teologica dell'Italia Settentrionale e nel 1995 la laurea in filosofia presso l'Università di Verona. Nel medesimo ateneo, è stata assegnista di ricerca post-dottorale (2011-2013, 2017-2019) e ha avuto docenze a contratto di Storia della Filosofia Contemporanea, Storia della Filosofia A (2015-2016) e Antropologia teologica (2013-2014). Fra il 2011 e il 2024, ha tenuto inoltre numerosi corsi in vari istituti di scienze teologiche e religiose.

Ha partecipato a sette gruppi di ricerca in ambito filosofico e teologico. È altresì membro di due comitati di redazione e co-dirige la collana "Lo scandalo della differenza". È stata coordinatrice e responsabile scientifica del corso online del Coordinamento Teologhe Italiane dal 2020 al 2024. Ha partecipato in qualità di relatrice a cinquantaquattro convegni, seminari e giornate di studio nazionali e internazionali su temi filosofici e teologici, prevalentemente in Italia.

Per quanto riguarda le pubblicazioni scientifiche (non si considerano quelle in via di pubblicazione), attesta dieci monografie di cui tre in collaborazione, quattro curatele in collaborazione, ventotto articoli in rivista, due in collaborazione, diciotto contributi in volume, e altri scritti minori.

Ai fini della presente valutazione comparativa, la candidata presenta dodici titoli, tra cui quattro monografie (*Il segreto dell'alba. Storie di rinascita*, del 2020, *La fenomenologia nella settima stanza*, del 2019, *Il Sé esposto. Teologia e neuroscienze in chiave fenomenologica*, del 2017, *L'ateismo mistico di Julia Kristeva*, 2014), un testo in collaborazione, quattro contributi in volumi collettanei e tre articoli in rivista. I dodici titoli presentati sono in italiano. La produzione della candidata, rigorosa, approfondita e continua nel tempo, appare tuttavia circoscritta all'ambito filosofico-teologico; questo vale anche per la quasi totalità della sua esperienza didattica, il che rende il profilo di questa studiosa estremamente specializzato.

Il Comitato, conclusa la valutazione del curriculum, delle pubblicazioni e dei titoli presentati dai candidati e sulla base del giudizio collegiale formulato, individua i seguenti candidati più idonei a soddisfare le esigenze scientifiche e didattiche per la copertura di n.1 posto di Professore di seconda fascia, Settore concorsuale 11/C1 – Settore scientifico disciplinare M-FIL/01 presso il Corso di studio in Filosofia Applicata:

- **Enrico Cerasi**
- **Erica Onnis**
- **Timothy Tambassi**

La seduta è tolta alle ore 12.00 e il Comitato si riconvoca per il giorno 18 aprile 2024 alle ore 14.00, in modalità a distanza per la prosecuzione dei lavori.

Letto approvato e sottoscritto.

Roma, 18 aprile 2020

Il Comitato di selezione

Prof. Maurizio Ferraris, Presidente

Prof. Vincenzo Costa, Segretario

Prof. Luca Illetterati